

Tekst på video

Dette er en guide til hvordan tekst ser ud i videoer på KU. Det drejer sig om tekster der er visuelle elementer, skilte og navneskilte i videoer. Undertekster er ikke dækket af denne guide.

Det kan opsummeres meget simpelt med følgende sætning: brug fonten Open Sans så stor som muligt og så 'bold' som muligt. Den eneste undtagelse gælder navneskilte.

Det følgende dokument rummer uddybninger og en række eksempler på dette princip.

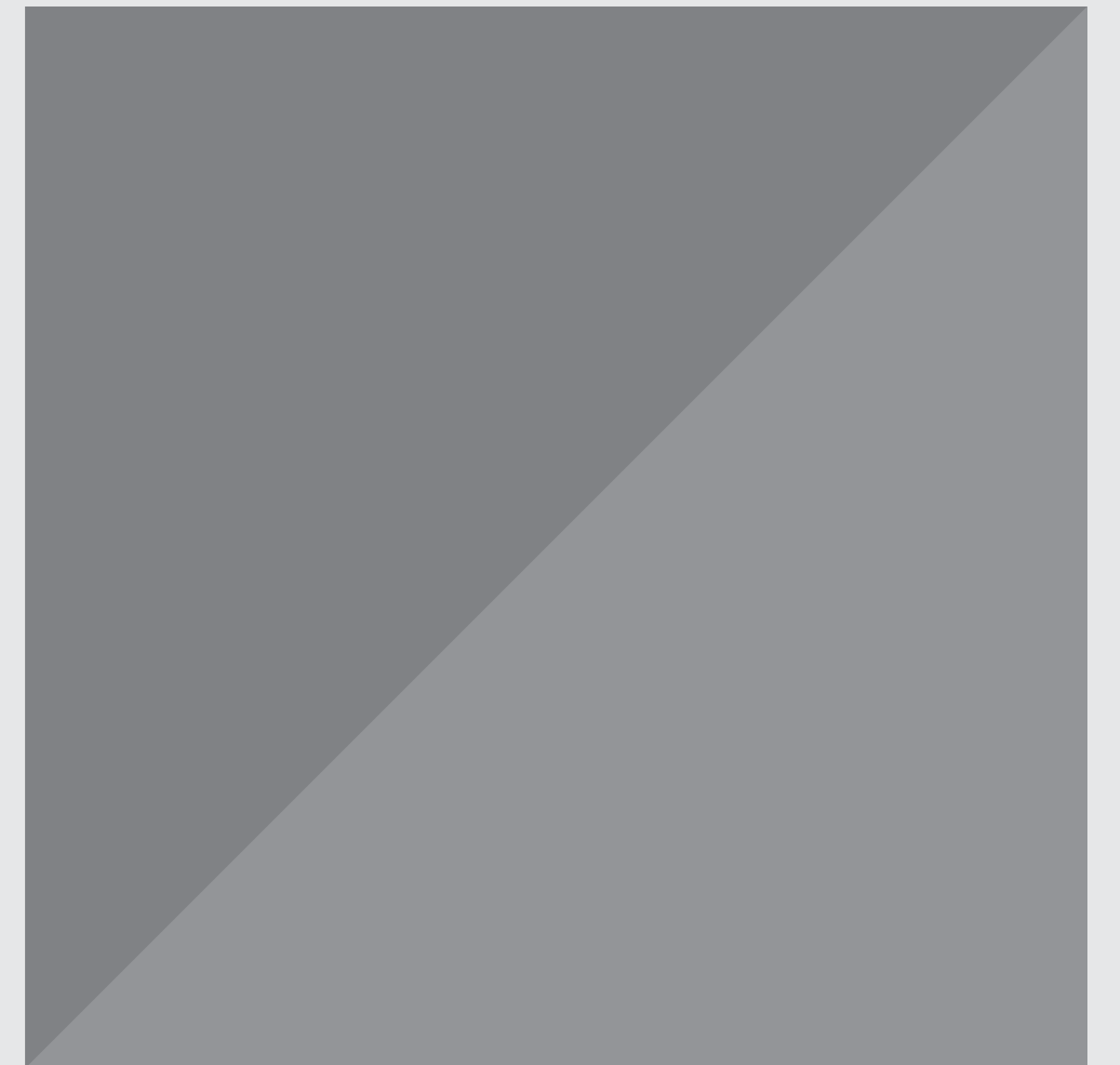
De følgende retningslinier gælder for tekst på video i alle formater vi udgiver. Både 16:9 video til web og artikler, højformat til feks. instagram, kvadratiske videoer til multiplatforme og andre mere eksotiske formater.



16:9



9:16



1:1

TEKST PÅ VIDEO

Kort sagt er den gyldne regel at vi bruger én font og vi skriver primært i hvid. Som udgangspunkt gerne stort. I dette dokument gennemgås hvordan med en række eksempler.

Font

Vi bruger én font på al video: OPEN SANS. I designguiden er andre fonte nævnt til web-brug, men på video holder vi os til denne ene font. Helst så tyk som muligt: Extrabold, Bold eller Semibold. Til underrubrik på navneskilte kan "Regular" bruges.



Brug BOLD-vægte til teksten.

Vi bruger en tyk skrift



Brug ikke Light-vægten.

Vi bruger ikke en tynd skrift



Teksten kan også
være "all caps"

**VI BRUGER
EN TYK
SKRIFT**



Brug ikke italic til
teksten.

*VI BRUGER
EN TYK
SKRIFT*

Open Sans Extrabold

Open Sans Bold

Open Sans Semibold

Open Sans Regular

Tekst-størrelse og mængde

Teksten må gerne bestå af enkelte ord der fylder hele skærmen. Hvis der er så meget tekst at det bliver for småt til at læse let eller fylder flere skærme i træk bør teksten skrives om eller videoen klippes anderledes. For meget tekst er ikke brugervenligt.



Enkelte ord kan understrege en pointe.

GODT



For meget tekst gør oplevelsen tung og svær at fordøje.

TALONFLAME SHIELDON KOMMO-O MIENFOO QUAGSIRE
SUNKERN SMEARGLE. HELIOLISK LUVDISC PELIPPER SIMIS-
AGE SMEARGLE LUDICOLO KOFFING, SWABLU DECIDUEYE
NUMEL DEINO HOUNDOUR LYCANROC STARLY PALKIA
DODRIO. PUMPKABOO ODDISH FOMANTIS MANECTRIC TIM-
BURR GIRATINA, TIMBURR GROVYLE HELIOLISK METANG
AZURILL BLISSEY. ALTARIA PONYTA GOTHITA JOLTIK
GOLEM SEADRA CUBONE, GOLEM GOTHORITA CASTFORM.
GOREBYSS NINCADA GASTRODON ALOMOMOLA AZU-
MARILL SIGILYPH. SHARPEDO HERACROSS BRONZONG
MELTAN GENESECT NIDORAN SOLOSIS SEADRA CHARMEL-
EON CRYOGONAL: GENGAR GOLEM MEGANIUM.

Tekst-baggrund

Forsøg så vidt muligt at undgå at skulle have en baggrund på teksten, men hvis billedet gør det svært at læse teksten kan man tilføje en boks uden transparens bag teksten.



Så vidt muligt
uden en kasse
bag teksten.



**Nul kasser
er nemmere
at lave!**



Kasser bag tekst
går ikke til kant.



**Kasser rammer
ikke kanten**



En kasse bag teksten som er tilpasset hver linjes længde.



Ingen transparans på baggrund.



Farver

Så vidt muligt er tekst uden baggrundsboxe at foretrække og ofte er hvid tekst den bedste løsning, men på meget lyse baggrunde kan det være nødvendigt med sort tekst.



Hvid tekst (eller
sort tekst på lyse
baggrunde)

**Hvid tekst
er som
regel
tydelig og
let at læse**



Ikke farvet.

**Farvet
tekst kan
være svært
at læse
oven på
video**



Vi bruger ikke farvede kasser bag teksten.



Vi bruger ikke farvet tekst i kasser.



Tekst-stilling

Højrestillet og venstrestillet tekst er begge dele fint. Brug ikke midterstillet tekst.



**Højrestillet
tekst er
godt.**



**Venstrestillet
tekst er også
godt.**



Centreret tekst er sværere at læse.

Centreret er ikke godt.



Hold teksten vandret.

Skrå tekst er ikke godt

Placering

Husk på at der kan være et interface oven på videoen. Feks. instagrams interface eller videoplayerens knapper og progress-bar. Hold teksten væk fra de områder der bliver dækket til af interface.



Sørg for at teksten ikke ligger for tæt på top, bund og sider.

**Lige midt på er
det sikreste
sted.**



I bunden kan den ende under videoplayers interface.

**Det er ikke godt
hvis man ikke kan**

læse det hele.





På instagram/-
facebook er der
interface i toppen
der dækker over
video.



På instagram/-
facebook er der
interface i
bunden der
dækker over
video.





Teksten kan godt være ude i siderne af videoen, men sørg for at der er luft mellem tekst og kant.

Ude i siden er også godt.



Teksten eller tekstens baggrund skal ikke ramme videoens kant (med mindre det er et navneskilt: se næste punkt)

Det er ikke godt hvis man ikke kan læse det hele.

Navneskilte

Navneskilte laves med sort tekst på hvid baggrund. Lad **baggrunds-kassen sidde fast på siden af videoen. Navnet skrives med Bold og titel skrives med Regular** i en mindre font-størrelse. Sørg for at højre- eller venstre-stille alt efter om navn+titel står på højre eller venstre side af skærmen.



Sørg for at teksten ikke ligger for tæt på top, men sidder fast på siden.

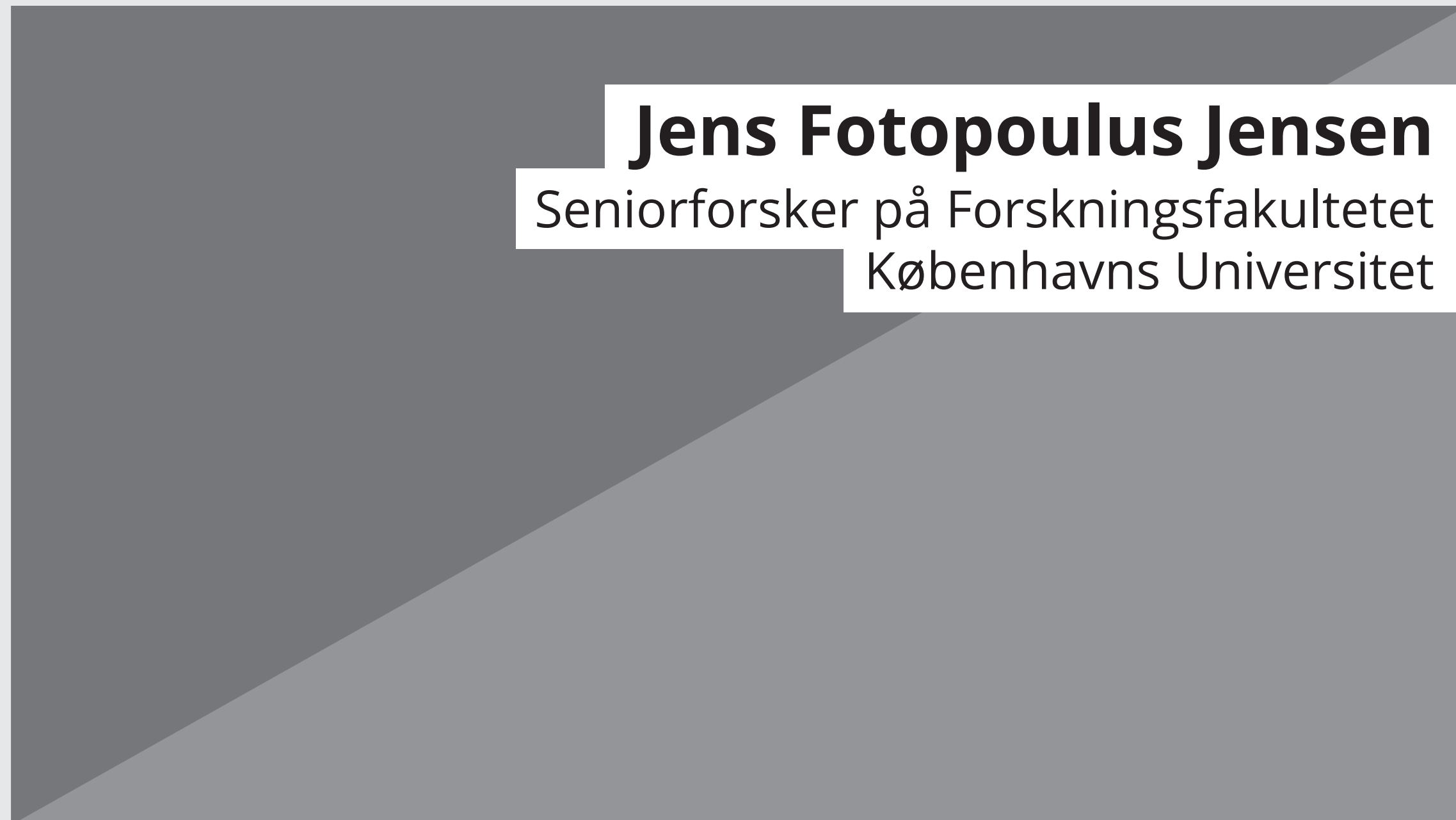


Vær opmærksom på video-playerens interface når du placerer navneskiltet





Navneskiltet kan også sidde i venstre side og oppe.



Lad ikke titlen blive for lang. Den må gerne deles op i flere linier.





Det kan til nød også være ok at lave én kasse bag teksten, men det er ikke så pænt som hvis man laver en kasse bag hver eneste linie.

Jens Fotopoulus Jensen

Seniorforsker på Forskningsfakultetet
Københavns Universitet



Hvis man nøjes med én kasse så sørg for at den ikke bliver for stor.

Jens Fotopoulus Jensen

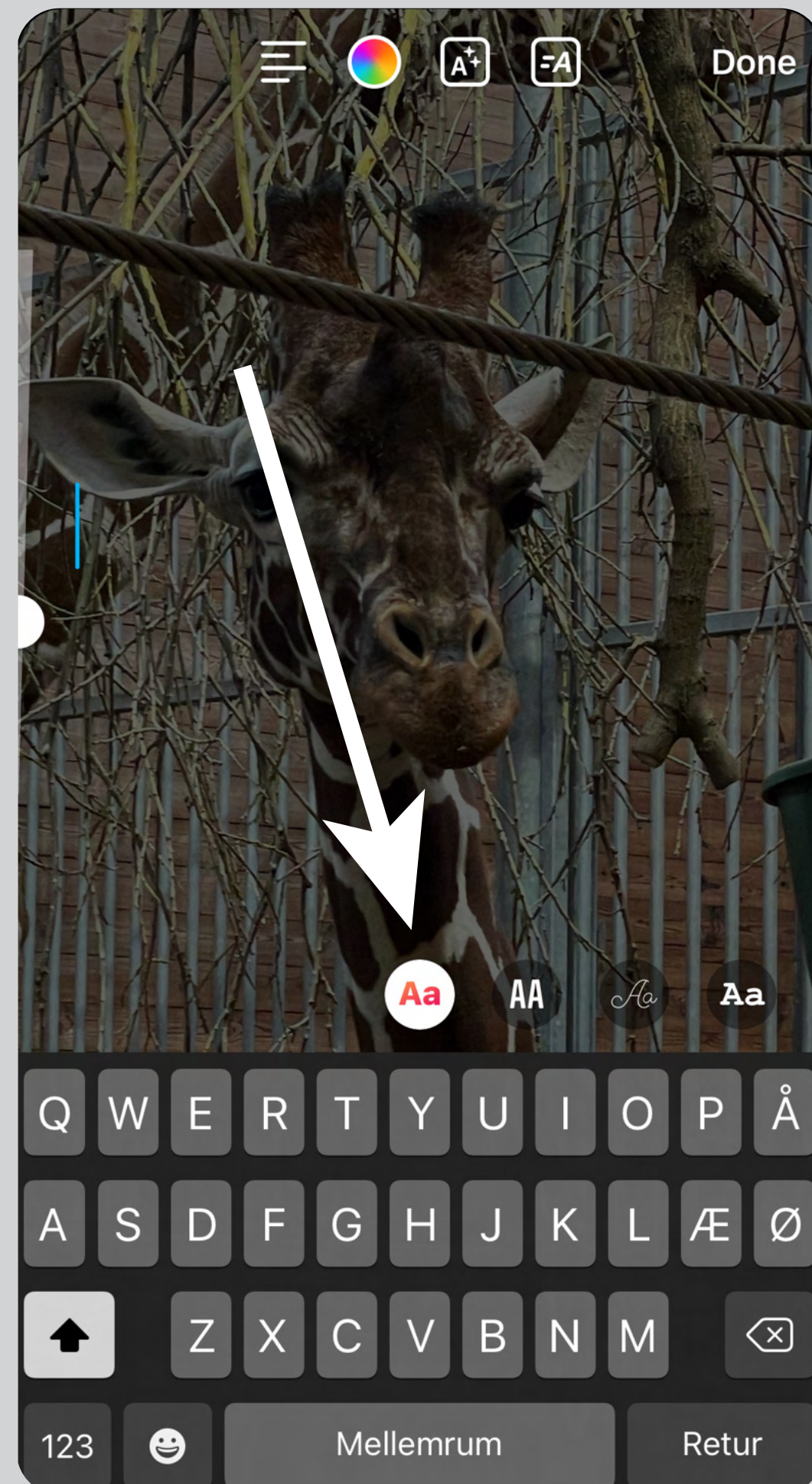
Seniorforsker på Forskningsfakultetet
Københavns Universitet

Instagram

I stories på instagram bruger vi denne default font (San Fransisco) fra appen frem for at lave teksten med Open Sans i andre progremmer før vi henter dem ind i Instagram.



Brug instagrams font (San Fransisco).



Alle andre anvisninger i denne guide gælder også for tekst i instagram.



Animation

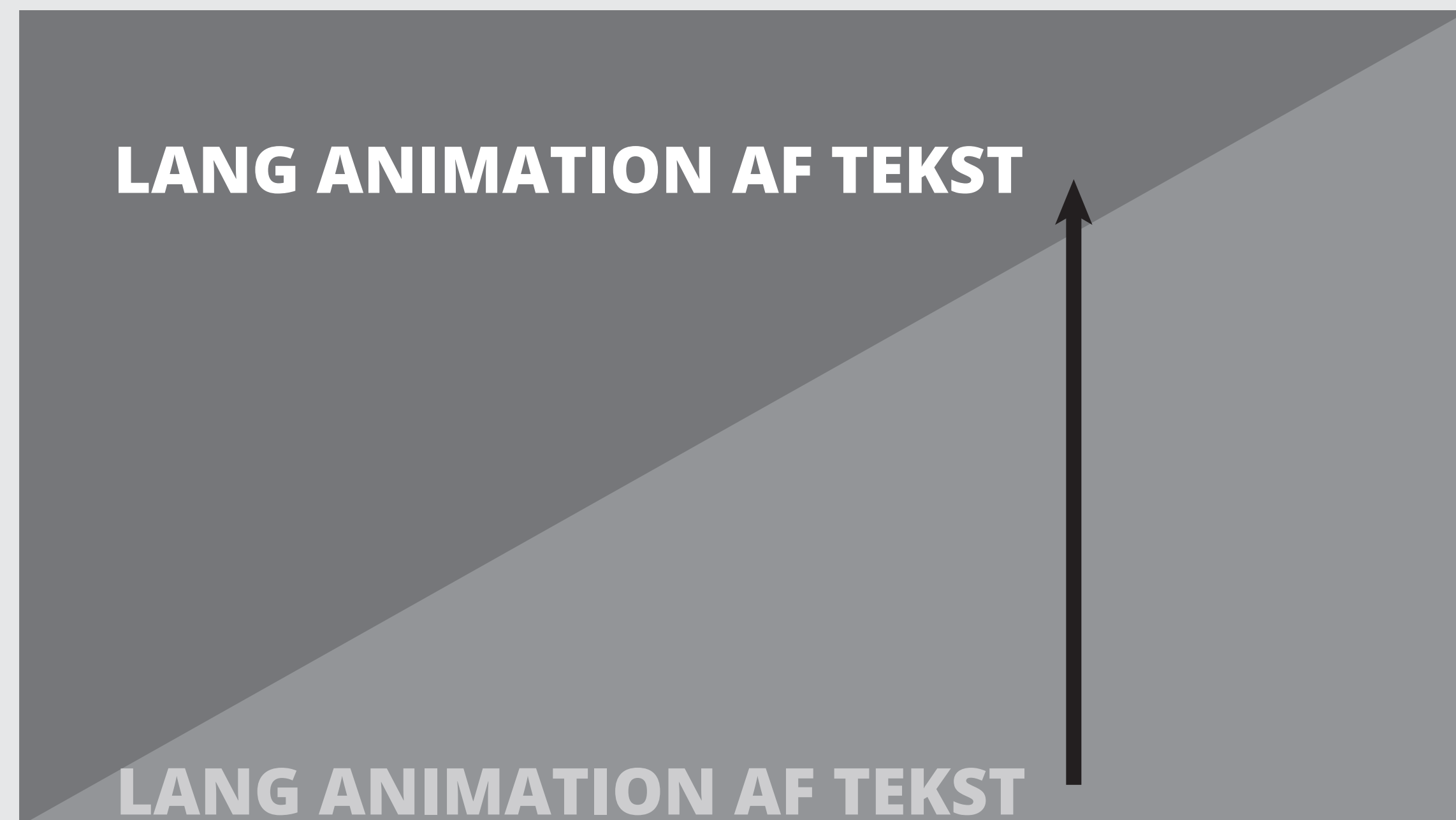
Animation af tekst skal helst være hurtig og frisk. Det skal give en fornemmelse af tempo og momentum. Tekst skal ikke bevæge sig over hele skærmen, men nøjes med at være koncentreret til at mindre område.



Tekst bør ikke animere længere end en linie-højde og bør animere både PLACERING og OPACITY.



Tekst skal ikke animere ind i billedet ude fra kanten.

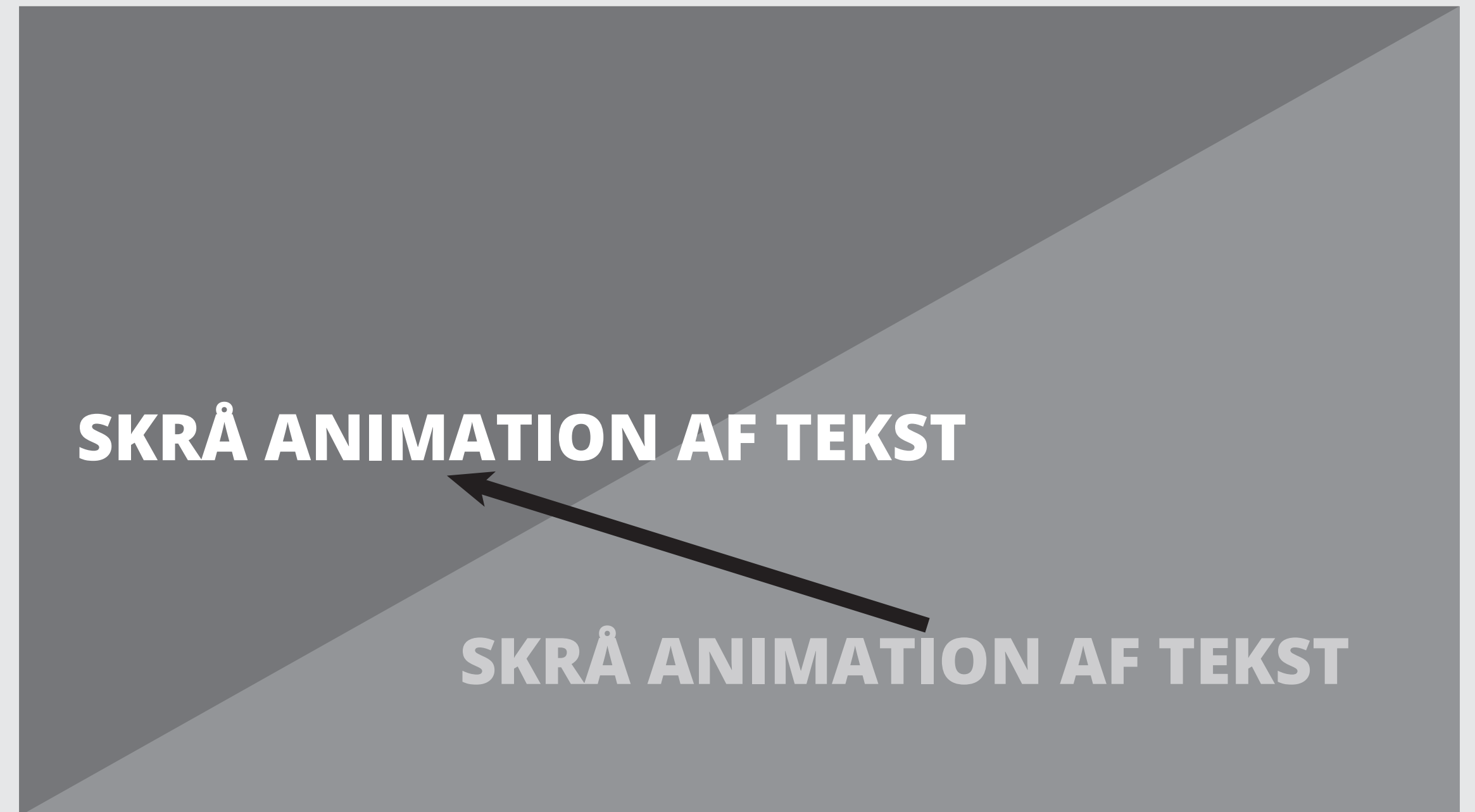




Animation er lodret eller vandret.



Ingen skrå vinkler i animation.





Animationen kan godt nøjes med at animere opacity.

**LODRET ELLER VANDRET
ANIMATION AF TEKST**



Ingen skalerings-animation.

ANIMATION AF TEKST



ANIMATION AF TEKST

Eksempel: navneskilt



Mikkell Venborg Pedersen

Seniorforsker, ph.d. & dr. phil
Nationalmuseet

Today, we think
that you have always slept eight hours -

Eksempel: navneskilt, version 2



Mikkel Venborg Pedersen

Seniorforsker, ph.d. & dr. phil
Nationalmuseet

Today, we think
that you have always slept eight hours -

Eksempler: tekst på video

